

PROGRAMME AVRIL – JUIN 2019

Avril 2019

Mardi 2 avril

à 15h
(RV caisse musée à 14h45)

*Forum Würth
Dornwydenweg 11, Arlesheim.*

*Bus 63 (entre Muttenz –gare et
Dornach –gare), arrêt : Birsweg
Tram 10, arrêt : Stollenrain
(avant la gare de Dornach)*

Joan Miró- Tout est Poésie

Visite guidée avec Catherine Koenig. Dans la collection Würth, créée il y a environ cinq décennies et amassée au fil des ans, les œuvres de Miró font partie des fleurons depuis le début. La présentation monographique au Forum Würth Arlesheim offre désormais l'occasion de se livrer, dans un écrin d'exposition plus intime, de manière approfondie à ces œuvres éminentes de la collection.

Inscription indispensable auprès de Richard Mansour :

+41 61 421 1338, r.mansour@breitband.ch

*Prix : CHF 15.- / 20.- non membres. Prendre le billet d'entrée à la caisse.
Museums pass accepté.*

Jeudi 4 avril

à 18h15

*Université, Bâle, Kollegienhaus
Petersplatz 1, salle 001*

Nouvelles migrations, identités et montée des peurs en France et en Europe.

Conférence par Azouz Begag.

En France comme en Europe et dans nombre de pays dans le monde, les peurs progressent. Des partis politiques surfent sur elles pour gagner des élections. La complexité du monde dans lequel nous vivons, la mondialisation, les difficultés économiques, les inégalités sociales, les nouvelles migrations de survie, réchauffement climatique ... tout cela donne encore plus de sens et d'urgence à l'éducation et à l'école. L'avenir se construira sous le signe du partage, des solidarités et de la connaissance.

Ecrivain et homme politique français né dans un bidonville, Azouz Begag nous livrera sa vision du monde d'aujourd'hui et ses espoirs pour demain.

Entrée libre.

En association avec le Seminar für Soziologie du Département des Sciences de la Société à l'Université de Bâle

Jeudi 25 avril

à 16h30
(RV Bâtiment principal à
16h15)

*Kunstmuseum
St. Alban-Graben 16*

Le cosmos du cubisme. De Picasso à Léger

Visite guidée avec Catherine Koenig. Conçue en coopération avec le Centre Pompidou, cette exposition rassemble pour la première fois les chefs-d'œuvre cubistes des deux musées et replace dans leur contexte les fonds de renommée internationale du Kunstmuseum Basel. L'exposition riche d'environ 130 œuvres propose un aperçu de ce pan novateur de l'histoire de l'art.

Inscription indispensable auprès de Richard Mansour :

+41 61 421 1338, r.mansour@breitband.ch

Prix : CHF 15.- / 20.- non membres. Se munir de son billet d'entrée à la caisse. Museumspass accepté.

Mai 2019

Jeudi 2 mai

à 19h00

*Le Centre,
Église française réformée,
Holbeinplatz 7, Bâle*

Rêveries autour de Fussli

Conférence par Simon Liberati, journaliste et écrivain français. Dans son dernier livre, *Occident*, il est question de Lady Macbeth et de Fussli. Simon Liberati parlera entre autres des rapports entre la peinture et la littérature.

Entrée : non membres CHF 15.-, gratuit pour les étudiants.

Un apéritif suivra.

Jeudi 9 mai

à 15h
(RV caisse musée à 14h45)

*Vitra Museum
Charles-Eames-Straße 2, Weil
am Rhein, Deutschland
Bus 55 à partir de Claraplatz,
arrêt : Vitra campus*

Balkrishna Vithaldas Doshi

Visite guidée. Le fameux architecte indien propose l'architecture pour le peuple- au Vitra Museum. Durant plus de 60 ans, Doshi a réalisé de nombreux projets conformes aux principes de l'architecture moderne en les intégrant à la culture indigène, aux traditions, aux ressources locales et à l'environnement.

Inscription indispensable auprès de Richard Mansour :

+41 61 421 1338, r.mansour@breitband.ch

Prix : CHF 15.- / 20.- non membres. Prendre le billet d'entrée à la caisse. Museumspass accepté.

Mercredi 15 mai

à 18h15

Université, Bâle, Kollegienhaus
Petersplatz 1, salle 115

Colette l'affranchie

Conférence par Frédéric Maget, Président de la Société des amis de Colette et directeur de la maison de Colette.

Née dans un petit village de l'Yonne, Colette est devenue en un demi-siècle et une soixante d'ouvrages une gloire des lettres mondiales. Pionnière dans bien des domaines, la force de Colette est d'avoir su s'affranchir des codes moraux, sociaux et littéraires de son époque. À l'écart des modes et des embrigadements, elle sut porter la langue française à un point de perfection rarement égalé et imposer dans notre littérature un regard singulier sur le monde et les êtres, hommes et bêtes.

En association avec le Séminaire d'Études françaises de l'Université de Bâle

Mercredi 22 mai

à 19h00

*Théâtre du Teufelhof Basel
Leonhardsgraben 47-49, Bâle
Tram 3, arrêt Musikakademie*

J'ai été mordue par une presse à gaufrier

Pièce d'après Colette, adaptée et interprétée par Nathalie Prokhoris. Ce spectacle, interprété par Nathalie Prokhoris, est mis en scène par Marie-Paule Ramo.

Une évocation intimiste de Colette. Dans "l'ancre" de l'écrivain, parmi le désordre des papiers écrits, jetés, repris, une femme se confie, s'émeut, se révolte, s'abandonne à la magie du "passé" qui la conduit vers la source intarissable de son enfance où elle plonge sa plume d'écrivain. Peu à peu, au fil des mots malaxés, questionnés, combattus avec un acharnement gourmand, au détour de ses souvenirs, dont le fil rouge est la naissance d'une vocation à écrire, se détache la figure de son père, l'énigmatique et secret Capitaine Jules Colette.

Dimanche 26 mai

à 8h15

*Gare badoise de Bâle
(Badischer Bahnhof, DBB)*

Asperges et vins bio dans le Pays de Bâle

Randonnée avec Monique Chevalley, membre de l'AF et guide de randonnée et du patrimoine, dans le vignoble badois qui allie marche, dégustation et culture dans le pays voisin de Bâle. De Stauffen, nous marchons d'abord dans les collines propices au vignoble puis descendons vers Heitersheim où la terre sablonneuse se prête à la culture de l'asperge. Dégustation de vins et d'asperges et rencontre avec des producteurs "bio" sont au programme. Les personnes qui ne peuvent ou ne veulent pas marcher sont aussi les bienvenues pour la partie culture et dégustation à la fin du parcours dès 12h (voir avec la guide).

*Inscription auprès de Monique Chevalley :
+41 79 238 8945 ou sur www.asgip.ch*

Prix : CHF 60.- transport en train aller/retour et dégustations sur le parcours incluses. Familles et couples dès deux personnes 45.- CHF, enfants jusqu'à 12 ans 25.- CHF. Le repas de midi dans la straussi d'un cultivateur bio n'est pas inclus.

Pour plus de détails : www.asgip.ch/?id=27&news=327&ag=1126

Lundi 27 mai

à 18h15

Université, Bâle, Kollegienhaus
Petersplatz 1, salle 120

L'esprit français existe-t-il ?

Conférence par Metin Arditi.

Metin Arditi est venu à l'écriture après une carrière scientifique et une autre dans les affaires. Il a connu son premier succès avec *Le Turquetto* (Actes Sud, 2011), un roman racontant l'histoire d'un jeune prodige qui, à l'époque de la Renaissance, aurait fui l'Empire ottoman pour s'installer à Venise où son tableau, *L'Homme au gant*, aurait été sauvé par le Titien par apposition de la signature de ce dernier. Suit toute une série de romans dont beaucoup mettent en scène de jeunes talents qui émergent grâce à des rencontres miraculeuses. L'imprégnation autobiographique, quoique discrète, ne semble pas faire de doute. Metin Arditi a également publié nombre d'essais, dont un Dictionnaire amoureux de la Suisse (Plon, 2017), un hommage teinté d'humour à son pays d'adoption. Le Dictionnaire amoureux de l'esprit français (Plon, 2019) est une révérence, par moment ironique, à une autre de ses patries : la langue et la civilisation françaises.

En association avec la Société d'études françaises de Bâle

Juin 2019

Jeudi 6 juin

à 19h

Le Centre,
Église française réformée,
Holbeinplatz 7, Bâle

Wilhelm Uhde, marchand d'art et collectionneur

Conférence par Yves Guignard, guide de la fondation Beyeler, connu et très apprécié de nos membres, présentera sa thèse de doctorat sur **Wilhelm Uhde**. Ce dernier est né en 1874 à Friedeberg (Brandebourg) actuellement : Strzelce Krajenkie, Pologne, et mort en 1947 à Paris. Il était un critique d'art, marchand d'art et collectionneur allemand. Il a travaillé surtout à Paris et a joué un rôle important dans le développement du cubisme et de l'art naïf.

Entrée : non membres CHF 15.-, gratuit pour les étudiants.

Un apéritif suivra.

Samedi 8 juin

Sur les traces des anciens remparts de Bâle, du murus gallicus au bastion de la gare en passant par la porte de St.Alban

de 15h à 18h

*RV devant le café zum Isaak,
Münsterplatz 16, à 14h45*

A pied et en tram, suivez **Monique Chevalley**, guide-interprète du patrimoine et membre de l'Alliance Française de Bâle, sur les traces des anciens remparts de la ville. De la colline de la cathédrale, où était installé un premier village celte, vous découvrirez des vestiges des deux premières fortifications moyenâgeuses dans les sous-sols avant de rejoindre le rempart terminé en 1400 après le tremblement de terre et dont il nous reste trois belles portes et un bastion méconnu tout près de la gare. La visite qui se déroule à pied et en tram/bus se terminera avec un apéro convivial (facultatif) à la buvette du Bollwerk au coucher du soleil.

*Inscription indispensable auprès de Richard Mansour :
+41 61 421 1338, r.mansour@breitband.ch
Prix : CHF 10.-/15.- non membres.*

Mercredi 12 juin

Joann Sfar. Sans début ni fin

à 15h

(RV caisse du musée à 14h45)

*Cartoonmuseum
St. Alban-Vorstadt 28*

Visite guidée. Depuis 20 ans, Joann Sfar inspire la famille des créateurs de BD. Élevé dans une maison familiale pleine de livres et d'œuvres d'art, il se met à l'écriture dès son plus jeune âge.

Aujourd'hui, son œuvre comprend plus de 160 publications.

Il est le dessinateur le plus titré de la nouvelle génération.

*Inscription indispensable auprès de Richard Mansour :
+41 61 421 1338, r.mansour@breitband.ch*

Prix : CHF 25.- / 30.- (non membre), incluant l'entrée du musée et la visite guidée. Le Museumspass n'est pas accepté.

Mercredi 19 juin

Fête des membres

dès 18h30

zum Hohen Dolder

St. Alban-Vorstadt 35

Tram 2 (arrêt Kunstmuseum)

Zum Hohen Dolder est une maison de corporation ayant un accès à un jardin surplombant le Rhin.

Les membres sont priés d'apporter une de leurs spécialités (facile à manger sans couverts) et/ou une boisson.

Le comité se réjouit de faire la connaissance de tous les nouveaux membres.

*Inscription jusqu'au 18 juin auprès de Dominique de Rougemont :
Widhagweg 10, 4303 Kaiseraugst,
+41 61 811 4275, presidence@af-bale.ch*

Autres activités

Cours d'histoire de l'Égypte ancienne

Par Maryvonne Chartier-Raymond

Récits mythologiques et contes en Égypte ancienne (Fin du programme hiver 2019)

Les contes, prodiges et voyages.

Signification et postérité des mythes et contes égyptiens.

Mercredi 3 avril

Mercredi 10 avril

de 19h00 à 20h30

Université de Bâle

Salle 181, 3.4. et 10.4.

Rosshofgasse 2, 4051 Bâle

Les couleurs, leur perception. Couleurs complémentaires ou antinomiques. Leur symbolique

Le noir

Le blanc

Le rouge

Le vert

Le bleu et le jaune

Mercredi 15 mai

Mercredi 22 mai

Mercredi 5 juin

Mercredi 12 juin

Mercredi 19 juin

de 19h00 à 20h30

Université de Bâle,

Salle à déterminer (Schnitz)

Rosshofgasse 2

*Prix : CHF 125.-/162.50 non membres
(documentation non comprise)*

Renseignements auprès de

Maryvonne Chartier-Raymond :

+41 61 421 9089, chray@chartieraymond.eu

Tous les mardis soir

de 19h30 à 22h00

Restaurant zum Isaak

Münsterplatz 16, Bâle

Théâtre Macha et Compagnie avec Maria (Macha) Thorgewsky

Séances hebdomadaires

Préparation du spectacle, Cendrillon de Jewgen Schwarz, adapté par Macha Thorgewsky.

Les représentations de ce spectacle auront lieu au mois de septembre.

Renseignements auprès de Sabine Marten,

+41 76 478 5519, sabinemarten2002@yahoo.fr

Tous les 15 jours

Club de conversation française

Pour ceux qui, n'étant pas de langue maternelle française, ont de très bonnes connaissances en français et désirent se perfectionner.

Premier groupe.

Deuxième groupe.

Participation aux frais : CHF 5.- par séance.

*Pour plus de précisions concernant le calendrier, s'adresser à
Monique Derreumaux : +41 61 271 2404 ou +41 79 691 7950*

Lundi de 17h00 à 18h00

Jedi de 18h00 à 19h00

Chez Monique Derreumaux,

Pelikanweg 8, Bâle

Jeudi

18 avril
16 mai
de 18h à 19h30
D'Wyybar am Spalebärg
Spalenberg 53, Bâle

Stammtisch

Rendez-vous autour d'un verre ouvert à tous, francophones et personnes désirant pratiquer leur français, l'occasion d'une rencontre conviviale.

Mardi de 14h à 16h
Mercredi de 9h à 11h
Atelier de Brigitte Lacau
Baselstrasse 14
4124 Schönenbuch
(Bus 33)

Cours de sculpture

Thème et matériel selon votre choix (argile, plâtre, origami, albâtre, pierre de savon et plus...)
Accompagnement individuel, technique et artistique par Brigitte Lacau, sculpteur et enseignante, membre de l'AF de Bâle.
Participation aux frais : abonnement CHF. 42,- par séance.
Une séance d'essai est offerte.
Renseignements et inscriptions auprès de Brigitte Lacau:
+41 61 302 4364, +41 79 722 9161, info@art-lacau.ch

Mardi
2, 16 et 30 avril
14 et 28 mai
12 et 25 juin
à 14h15
Restaurant zum Isaak,
Münsterplatz 16, Bâle

Club de scrabble

Rencontre deux fois par mois
Renseignements auprès de Anne-Marie Stumpf
+41 61 703 0970, amstumpf@windowlive.com

Cours d'informatique

Soutien informatique pour les « nuls », cours particulier d'informatique personnalisé à domicile pour tout âge. Programme de soutien sur mesure en fonction de vos besoins et vos questions pour prendre en main un ordinateur ou améliorer vos connaissances de base en informatique ! Par exemple : envoyer un mail, utiliser Internet, écrire un texte (avec le logiciel Word), organiser ses fichiers, changer son fond d'écran, utiliser une clé USB, création site web, par Flavie Laurens, ingénieure informatique diplômée de l'université Pierre et Marie Curie, Paris / Muséum National d'Histoire Naturelle, Paris.
Tarif individuel : 60 CHF / heure, horaires flexibles
Renseignement et inscription auprès de Flavie Laurens :
+33 (0)6 20 32 29 65, flavie.laurens@gmx.ch

Dates à déterminer

Cours de français et d'allemand

Nadia Stein, interprète de conférences, bilingue français / allemand, ex- enseignante à la faculté de langues de l'Université de Winterthur, donne des cours particuliers de français et d'allemand. Longue expérience, cours vivants de conversation et de compréhension tous niveaux. Préparation aux examens.

Participation aux frais : CHF 70.- par heure

Renseignements et inscription : Nadia Stein,

+41 61 271 8835 ou +41 79 458 0823, nstein@sunrise.ch

Sophie Bappert, étudiante en Master1 Didactiques de langues, FLE, et titulaire d'un DAEFLE, donne des cours de français langue étrangère à des particuliers et des groupes désireux d'apprendre le français. Accompagnements pour examens (révisions, perfectionnement, préparation) selon les différents niveaux A1-A2-B1-B2-C1-C2. Se déplace à domicile.

Participation aux frais : CHF 55.- par heure

Renseignements et inscription : Sophie Bappert,

+41 61 921 2770 ou +41 79 714 5515, bappert1@yahoo.fr

Date de l'assemblée générale à réserver : mardi 10 septembre 2019 à 18h00

N'oubliez pas de consulter le programme janvier-mars 2019 pour toutes les activités du mois de mars.

***Consultez régulièrement notre site internet www.af-bale.ch
pour des informations de dernière minute.***

Rejoignez-nous sur Facebook



Pour tout renseignement concernant le programme et l'adhésion à l'Alliance Française de Bâle, s'adresser à : Dominique de Rougemont, +41 61 811 4275, presidence@af-bale.ch