

PROGRAMME MARS – JUIN 2020

Mars 2020

Complément de programme

Stadtkino,
Klostergasse 5, Bâle

Cinéma : Hommage à Anna Karina

Nous sommes associés à la série de films avec Anna Karina que présente le Stadtkino Basel et pour laquelle nos membres bénéficient d'une réduction de 50% sur présentation de la carte de membre à jour.

Pour les détails, se référer à la page "Informations supplémentaires printemps 2020."

Jeudi 12 mars

à 18h15
Le Centre,
Église française réformée,
Holbeinplatz 7, Bâle

Francisco de Goya, peintre de la résistance espagnole

Conférence par Catherine Koenig,
(voir programme janvier-mars 2020)

Du 19 au 29 mars

Semaine de la langue française et de la francophonie



Dimanche 15 mars

de 17h à 20h
(ouverture des portes à
16h30)

Kaserne Basel
Klybeckstrasse 1b
Tram 8

Les histoires dans l'Histoire

Les associations françaises et francophones de Bâle vous convient à un évènement exceptionnel pour **rassembler** les **communautés** francophones et francophiles de Bâle, **témoigner** de la **vivacité** de la culture francophone et de la langue **française à Bâle, développer** les interactions et synergies avec la **scène** artistique et culturelle **bâloise**.

17h Introduction par **Andreas Haener**, historien (CH)
Capitaine Rosalie, lecture performance par
Timothée de Fombelle, écrivain (FR)
en collaboration avec **Janiv Oron**, compositeur (CH)
et **Julian Nicosia**, danseur (FR)
Images, **Isabelle Arsenault**

18h Apéritif et dédicace du livre par l'auteur

Public : adultes et enfants dès 6 ans

Animation pour les plus petits

Billets : adultes : CHF 15.– Achat sur

www.starticket.ch/de/tickets/capitaine-rosalie-lesung-timothee-de-fombelle-20200315-1700-reithalle-basel

ou dans les points de vente Starticket (Bider & Tanner, Manor, Coop City)

Moins de 16 ans : gratuit.

Réservation obligatoire jusqu'au **9 mars 2020** :

buero@kaserne-basel.ch, +4161 666 60 00.

Se présenter à 16h30 à la billetterie pour retirer les billets.

Animation enfants

0 à 6 ans : Animation et garderie avec collation.

Rendez-vous à 16h30 au Treffpunkt, Kasernenstrasse 23, Bâle.

Réservation obligatoire dans la limite des places disponibles :

buero@kaserne-basel.ch; +41 61 666 60 00

6 à 12 ans : Animation et collation à l'issue de la performance

12 à 16 ans : Apéritif avec les adultes à l'issue de la performance

Pour plus d'informations :

www.kaserne-basel.ch/de/spielplan/capitaine-rosalie-2/15-03-2020_17-00

Contact : bale15mars2020@gmail.com

Jeudi 19 mars

à 18h30

*Ecole Française de Bâle,
Engelgasse 103,
4052 Bâle*

La francophonie des îles françaises de la Caraïbe : esclavage, négritude et créolité

Conférence par Georges Para, ancien directeur de l'Insee Martinique.

L'objectif de Georges Para sera d'essayer d'expliquer en quoi le système esclavagiste a été la matrice créatrice de la langue créole et en quoi la pratique de cette langue a été, pour les anciens esclaves, un outil militant de différenciation permettant de créer une société politiquement et culturellement "entièrement à part" dans l'univers francophone, jusqu'à son quasi effondrement lors de la crise sociale du 1^{er} trimestre 2009.

Entrée libre

Un apéritif suivra

En association avec l'Ecole Française de Bâle

Mercredi 25 mars

à 20h

*à Saint- Louis, France
Salle des Portes
Place de l'Hôtel de Ville*

Sapiens face à son évolution

Conférence par Pascal Picq, célèbre paléanthropologue français.

L'humanité entre dans une phase inédite de son évolution, tant par le nouveau regard qu'elle porte sur son passé que par ses interrogations sur son avenir. Ce double changement de perspective qui se pose à nous depuis le début du XXI^e siècle est à la fois le fait des révélations apportées par de nouveaux fossiles et la paléogénétique et de la révolution numérique en marche à l'échelle mondiale, sur fond de dégradation de la planète et d'urbanisation massive. Avec cette question vitale qui nous taraude : notre espèce *Homo sapiens* peut-elle s'adapter aux conséquences fulgurantes de son succès depuis 40 000 ans et à son amplification sans précédent depuis un demi-siècle ? Plus une espèce a du succès, plus elle doit s'adapter à ses conséquences. Suivie d'une vente du livre *Sapiens face à Sapiens. La splendide et tragique histoire de l'humanité* (Flammarion) et d'autres ouvrages de Pascal Picq proposée par la librairie Encrage ainsi que d'une séance de dédicaces.

*Entrée libre sur réservation : 03 89 69 52 23,
resa.culture@ville-saint-louis.fr*

En association avec la Médiathèque de Saint-Louis

Jeudi 26 mars

à 19h

*Le Centre, Église française réformée,
Holbeinplatz 7, Bâle*

Le français, le français des îles...une aventure linguistique

Cesco Reale, célèbre hyper-polyglotte de Suisse, vous invite à découvrir le français de façon ludique et interactive : Découvrons avec lui la francophonie des îles !

Et comment comprendre d'autres langues à travers le français ? Echanges et jeux rythmeront la soirée.

*Renseignements auprès d'Isabelle Schiesser, membre de l'AF :
blanco.schiesser@hotmail.com*

Entrée : CHF 10.-. Gratuit pour les professeurs des écoles de Bâle-Ville et membres de l'Alliance Française

En association avec le Erziehungsdepartement Basel Stadt

Avril 2020

Mercredi 1^{er} avril

à 17h

(RV caisse musée à 16h45)

*Fondation Beyeler
Baselstrasse 101, Riehen*

Edward Hopper

Visite guidée

L'exposition réunit des aquarelles et des huiles des années 1910 aux années 1960, offrant ainsi un large et passionnant panorama des multiples facettes de la peinture de l'un des principaux peintres américains du XX^e siècle.

Inscription indispensable auprès de Richard Mansour :

+41 61 421 1338, r.mansour@breitband.ch

Prix : CHF 15.- membres AF et SEF / 20.- non membres. Prendre le billet d'entrée à la caisse. Museumspass accepté.

Mercredi 1^{er} avril

à 18h30

*Fondation Beyeler
Baselstrasse 101, Riehen*

Les fantômes de Hopper

Conférence par Didier Ottinger

Conservateur au Centre Pompidou, spécialiste de la peinture du XX^e siècle, Didier Ottinger a créé d'innombrables expositions à Paris et dans le monde entier consacrées au Futurisme, au Surréalisme, à Magritte, à Hockney, à Bacon, parmi d'autres. A l'occasion de l'exposition Hopper à la Fondation Beyeler, il va nous introduire dans l'univers aussi déconcertant que fascinant de ce peintre.

En association avec la Société d'Etudes françaises de Bâle et la Fondation Beyeler

Jeudi 2 avril

de 18h30 à 22h00

*Kochnische, Alte Markthalle
Basel
Steinertorberg 20
(très proche de la gare CFF)*

Atelier culinaire : un tour de Suisse romande culinaire

Avec **Victor Saudan**, professeur à la Haute Ecole Pédagogique de Lucerne.

Peut-on parler d'une cuisine romande spécifique ? Oui et non ! A travers des spécialités de chaque canton romand, vous allez pouvoir répondre à cette question !

La soirée consiste en une introduction dans la thématique, un atelier de cuisine et un repas partagé. Chaque participant reçoit à la fin un dossier thématique avec les recettes que nous avons cuisinées ensemble.

Délai d'inscription : **26 mars**

Frais de participation : CHF 55.- membres de l'AF, CHF 65.- non membres.

Inscription et paiement sous :

www.altemarkthalle.ch/events/un-tour-de-suisse-romande-culinaire/

Si vous êtes membre de l'AF, n'oubliez pas de cliquer sur Gutscheincode „rabais-membre-af” pour le rabais de CHF 10.-

Mercredi 22 avril

à 18h30

(ouverture des portes à 18h)

*Museum Kleines Klingental
Unterer Rheinweg 26, Bâle*

30^{ème} anniversaire de l'Alliance Française de Bâle

Programme :

18h00 : Ouverture des portes

18h30 : Allocutions

19h00 : Spectacle musical en première mondiale :

De Paris à Bâle (via Saint-Petersbourg)

de et par Maria Thorgewsky et Pierre Cleitman

20h00 : Cocktail dînatoire

Entrée : CHF 20.- membre AF, CHF 40.- non membre.

*Inscription indispensable jusqu'au **10 avril 2020** auprès de :*

Jeannine Kragen : Reichensteinerweg 5, 4107, Ettingen

courriel : secretariat@af-bale.ch

Mai 2020

Jeudi 7 mai

à 18h15

*Le Centre,
Église française réformée,
Holbeinplatz 7, Bâle*

Lully, un Florentin au service du Roi Soleil

Conférence par Patrick Barbier, historien de la musique, professeur à l'Université Catholique de l'Ouest (Angers).

Ce sujet permet de montrer comment un simple enfant florentin inconnu à l'âge de 13 ans, a pu devenir l'homme indispensable de Louis XIV, tant dans les ballets de cour que les comédies-ballets de Versailles. Cela permet aussi de décrypter toutes les spécificités de l'opéra français du XVII^e siècle, la tragédie lyrique.

Entrée : non membres CHF 15.-, gratuit pour les étudiants.

Un apéritif suivra.

Vendredi 8 mai
Samedi 9 mai
Lundi 11 mai
Mardi 12 mai
à 19h30
Dimanche 10 mai
à 17h00
Druckereihalle im
Ackersmannshof
St -Johanns-Vorstadt 19/21

**La troupe de théâtre Macha et Compagnie joue
L'Avare de Molière.**

Mise en scène de Maria (Macha) Thorgewsky

Réservation : +41 79 872 7962,
contact@machaetcompagnie.org
Prix :
CHF 20.- membres AF et étudiants,
CHF 25.- non membres,
CHF 10.- enfants de moins de 12 ans.

Samedi 9 mai

Visite de Sélestat et sa Bibliothèque Humaniste

8h21

Départ gare SNCF voie 35 en direction de Strasbourg

10h30

Visite guidée par Gabriel Braeuner

La Bibliothèque Humaniste est installée dans l'ancienne halle aux blés (1843). C'est un voyage entre manuscrits médiévaux et imprimés du 15^{ème} et 16^{ème} siècle, dans un superbe bâtiment restructuré et imaginé par l'architecte Rudy Ricciotti. Nous suivrons les traces du célèbre humaniste Beatus Rhenanus grâce aux témoignages précieux laissés par sa bibliothèque inscrite au Registre Mémoire du monde de l'UNESCO.

12h30-14h

Pause déjeuner (Crêp'Oz, 14 Rue de la Grande Boucherie)

14h15

Visite de la superbe **église romane Sainte-Foy** du 12^{ème} siècle en grès rouge et granit des Vosges. Puis visite de **l'église gothique Saint-Georges**, dont l'héritage le plus précieux est constitué par les vitraux du chœur, datant du 15^{ème} siècle et restaurés et complétés en 1966 par les ateliers Max Ingrand.

Retour vers 18h

Inscription indispensable auprès de Richard Mansour :
+41 61 421 1338, r.mansour@breitband.ch
CHF 10.-/15.-non membres. Museumspass accepté. Chacun prend son billet de train pour Sélestat.

Jedi 14 mai

Pourquoi Nithard, durant l'hiver de 843, inventa la langue et la littérature françaises

à 18h15

Conférence par Bernard Cerquiglini, linguiste français.

Université de Bâle
Kollegienhaus
Petersplatz 1
salle 118

À peine issue du latin, au IX^e siècle, la langue française fut écrite, dans un contexte éminent et à des fins politiques (*Serments de Strasbourg*, 842) ; c'est singulièrement tôt. Un petit-fils de Charlemagne, prince diplomate, guerrier latiniste, eut l'idée de son usage écrit ; Nithard est l'inventeur de la langue française. Il en fut aussi le premier écrivain : la littérature en français est née de son chagrin. Il s'agit d'expliquer pourquoi nous devons tant à ce Carolingien.

Bernard Cerquiglini est l'auteur entre autres de *L'Invention de Nithard*, (Editions de Minit, 2018).

En association avec le Séminaire d'Études françaises de l'Université de Bâle

Jeudi 28 mai

à 14h30

(RV caisse musée à 14h15)

*Fondation Beyeler
Baselstrasse 101
Riehen*

Goya

Visite guidée.

La Fondation Beyeler organise une des expositions les plus importantes jamais consacrées à Francisco de Goya (1746-1828) hors d'Espagne. Goya est l'un des derniers grands peintres de cour, et le premier précurseur de l'art moderne. Des tableaux rarement montrés à ce jour, appartenant à des collections privées espagnoles, seront présentés à la Fondation Beyeler, conjointement à des œuvres-clés provenant des musées et des collections les plus célèbres d'Europe et des États-Unis.

Inscription indispensable auprès de Richard Mansour :

+41 61 421 1338, r.mansour@breitband.ch

Prix : CHF 15.- / 20.- non membres. Prendre le billet d'entrée à la caisse. Museumspass accepté.

Juin 2020

Mercredi 3 juin

à 18h15

*Université de Bâle,
Kollegienhaus,
Salle 118, 119 ou 120
Pertersplatz 1, Bâle*

Introduction à la littérature haïtienne

Conférence de Makensy Orcel, un des jeunes poètes et romanciers des Caraïbes francophones, qui nous présentera un panorama des arts et des lettres de son pays d'origine et sera une introduction à l'exposition "L'art des Caraïbes" à la Fondation H. Geiger.

C'est à Bâle que furent signés en l'an III (1795) les traités entre la France révolutionnaire victorieuse d'une part et la Prusse et l'Espagne de l'autre, qui quittaient ainsi la Première Coalition. Faisait partie de ce traité la cession par l'Espagne de la partie orientale de Saint-Domingue à la France, qui contrôlait déjà la partie occidentale. La partie occidentale devient indépendante en 1804 pour former l'état de Haïti, la partie orientale retourne sous l'autorité de l'Espagne dont elle s'affranchit en 1844 pour devenir la République dominicaine. Mais jusqu'aujourd'hui, l'histoire de Hispaniola, découvert par Christophe Colomb lors de son premier voyage, en 1492, est traversée de conflits, de guerres et de catastrophes.

Entrée : non membres CHF 15.-, gratuit pour les étudiants.

En association avec la Société d'études françaises

Mercredi 10 juin

à 15h00

(RV caisse du musée à 14h45)

Vitra Museum

*Charles-Eames-Straße 2, Weil
am Rhein, Deutschland
Bus 55 à partir de Claraplatz,
arrêt : Vitra campus*

Home Stories : 100 ans, 20 intérieurs de visionnaires

Visite guidée

L'exposition "Home Stories : 100 ans, 20 intérieurs visionnaires" propose au visiteur un questionnement sur l'intérieur privé, son histoire et les perspectives d'avenir. L'exposition entraîne le visiteur dans une nouvelle réflexion et montre comment les changements dans la société, la politique et la technique ont modifié notre quotidien et agi sur notre bien-être.

Inscription indispensable auprès de Richard Mansour :

+41 61 421 1338, r.mansour@breitband.ch

Prix : CHF 15.- membres AF et SEF / 20.- non membres. Prendre le billet d'entrée à la caisse. Museumspass accepté.

Mardi 23 juin

dès 18h30

zum Hohen Dolder

St. Alban-Vorstadt 35

Tram 2 (arrêt Kunstmuseum)

Fête des membres

Zum Hohen Dolder est une maison de corporation ayant un accès à un jardin surplombant le Rhin.

Les membres sont priés d'apporter une de leurs spécialités (facile à manger sans couverts) et/ou une boisson.

Le comité se réjouit de faire la connaissance de tous les nouveaux membres.

Inscription jusqu'au 20 juin auprès de Dominique de Rougemont :

Widhagweg 10, 4303 Kaiseraugst,

+41 61 811 4275, presidence@af-bale.ch

Autres activités

Mercredi 29 avril

Mercredi 6 mai

Mercredi 20 mai

Mercredi 27 mai

Mercredi 10 juin

Mercredi 24 juin

de 19h00 à 20h30

Université de Bâle

Salle S 02 (Schnitz)

Rosshofgasse 2, 4051 Bâle

Cours d'histoire de l'Égypte ancienne

Par Maryvonne Chartier-Raymond

La céramique en Égypte Ancienne.

Sa production, son usage, son décor.

La place du potier et son dieu.

Signification et postérité des mythes et contes égyptiens.

Les grandes lignes.

L'économie et la céramique.

Les techniques.

Les décors. Les vases sculptures.

L'utilisation de la céramique. Récipient. Support d'écriture. Les miniatures.

Le potier. Les représentations. Les textes.

*Prix : CHF 150.-/195.- non membres
(documentation non comprise)*

Renseignements auprès de

Maryvonne Chartier-Raymond :

+41 61 421 9089, chray@chartieraymond.eu

Tous les mardis soir

de 19h30 à 22h00

Restaurant zum Isaak

Münsterplatz 16, Bâle

Théâtre Macha et Compagnie avec Maria (Macha) Thorgewsky

Séances hebdomadaires

Préparation du spectacle, l'Avare, de Molière, qui sera donné en mai (voir p. 6).

*Renseignements auprès de Sabine Marten,
+41 79 872 7962, sabmarten76@gmail.com*

Tous les 15 jours

Lundi de 17h00 à 18h00

Jeudi de 18h00 à 19h00

Chez Monique Derreumaux,

Pelikanweg 8, Bâle

Club de conversation française

Pour ceux qui, n'étant pas de langue maternelle française, ont de très bonnes connaissances en français et désirent se perfectionner.

Premier groupe.

Deuxième groupe.

Participation aux frais : CHF 5.- par séance.

*Pour plus de précisions concernant le calendrier, s'adresser à
Monique Derreumaux : +41 61 271 2404 ou +41 79 691 7950*

Mardi 28 avril

Mercredi 20 mai

Jeudi 18 juin

de 18h à 19h30

D'Wyybar am Spalebärg

Spalenberg 53, Bâle

Stammtisch

Rendez-vous autour d'un verre ouvert à tous, francophones et personnes désirant pratiquer leur français, l'occasion d'une rencontre conviviale.

Cours de sculpture

Mardi de 14h à 16h
Mercredi de 9h à 11h
Atelier de Brigitte Lacau
Baselstrasse 14
4124 Schönenbuch
(Bus 33

Thème et matériel selon votre choix (argile, plâtre, origami, albâtre, pierre de savon et plus...)
Accompagnement individuel, technique et artistique par Brigitte Lacau, sculpteur et enseignante, membre de l'AF de Bâle.
Participation aux frais : abonnement CHF. 42,- par séance.
Une séance d'essai est offerte.
Renseignements et inscriptions auprès de Brigitte Lacau :
+41 61 302 4364, +41 79 722 9161, info@art-lacau.ch

Club de scrabble

Mardi
14 et 28 avril
12 et 26 mai
9 et 23 juin
à 14h15
Restaurant zum Isaak,
Münsterplatz 16, Bâle

Rencontre deux fois par mois
Renseignements auprès de Anne-Marie Stumpf
+41 61 703 0970, amstumpf@windowslive.com

Cours d'informatique

Ce cours est un soutien informatique pour les « nuls », cours particulier d'informatique personnalisé à domicile pour tout âge. Programme de soutien sur mesure en fonction de vos besoins et vos questions pour prendre en main un ordinateur ou améliorer vos connaissances de base en informatique ! Par exemple : envoyer un mail, utiliser Internet, écrire un texte (avec le logiciel Word), organiser ses fichiers, changer son fond d'écran, utiliser une clé USB, création site web.

Par Flavie Laurens, ingénieure informatique diplômée de l'université Pierre et Marie Curie, Paris / Muséum National d'Histoire Naturelle, Paris.

Flavie n'effectue pas de dépannage informatique ni de réparation d'objets électroniques.

Tarif individuel : CHF 60.- / heure
Renseignements et inscription auprès de Flavie Laurens :
+33 (0)6 20 32 29 65, flavie.laurens@gmx.ch

Dates à déterminer

Cours de français et d'allemand

Nadia Stein, interprète de conférences, bilingue français / allemand, ex- enseignante à la faculté de langues de l'Université de Winterthur, donne des cours particuliers de français et d'allemand. Longue expérience, cours vivants de conversation et de compréhension tous niveaux. Préparation aux examens.

Participation aux frais : CHF 60.- par heure
Renseignements et inscription : Nadia Stein,
+41 79 458 0823, nstein@sunrise.ch

Sophie Bappert, étudiante en Master1 Didactiques de langues, FLE, et titulaire d'un DAEFLE, donne des cours de français langue étrangère à des particuliers et des groupes désireux d'apprendre le français. Accompagnements pour examens (révisions, perfectionnement, préparation) selon les différents niveaux A1-A2-B1-B2-C1-C2. Se déplace à domicile.

Participation aux frais : CHF 55.- par heure

*Renseignements et inscription : Sophie Bappert,
+41 61 921 2770 ou +41 79 714 5515, bappert1@yahoo.fr*

Date de l'assemblée générale à réserver : mardi 8 septembre 2020 à 18h00

***Consultez régulièrement notre site internet www.af-bale.ch
pour des informations de dernière minute.***

Rejoignez-nous sur Facebook



*Pour tout renseignement concernant le programme et l'adhésion à l'Alliance Française de Bâle,
s'adresser à : Dominique de Rougemont, +41 61 811 4275, presidence@af-bale.ch*