

PROGRAMME SEPTEMBRE – DÉCEMBRE 2020

Septembre 2020

Mardi 8 septembre

à 18h00

à 19h00

Le Centre,
Église française réformée,
Holbeinplatz 7, Bâle

Assemblée générale, suivie de :

L'histoire de l'Alsace en 59 minutes

Assemblée générale (uniquement pour les membres)

Conférence par Gabriel Braeuner, historien

Dire l'essentiel de l'histoire d'Alsace en moins d'une heure tient de la gageure. La résumer, cette passionnante et parfois douloureuse histoire, c'est la trahir un peu. Pourtant l'exercice est possible, indispensable même. Les manuels scolaires français ignorent notre histoire. Mais combien d'Alsaciens connaissent vraiment leur histoire ? Nous avons beau être attachés à notre région natale ou d'adoption, nous avons beau nous indigner quand son identité est mise en cause, il nous manque parfois les arguments à hauteur de nos indignations. Quels furent les heurs et malheurs de cette histoire ? En quoi est-elle singulière ?

Entrée : non membres CHF 15.-, gratuit pour les étudiants.

Un apéritif pour célébrer le début de notre saison suivra.

Jeudi 10 septembre

à 18h00

Le Centre,
Église française réformée,
Holbeinplatz 7, Bâle

Présentation du programme du Theater Basel

La saison prochaine, une nouvelle équipe de direction prendra ses fonctions au Théâtre de Bâle.

Benedikt von Peter, le nouvel intendant, souhaite se présenter ainsi que la saison 2021/2022. Deux ou trois personnes francophones du théâtre et représentant tous les départements seront présents.

*Inscription indispensable auprès de Dominique de Rougemont :
+41 61 811 42 75, presidence@af-bale.ch*

Mercredi 16 septembre

à 18h15

Kulturstiftung Basel
Spitalstrasse 18, Bâle

Introduction à la littérature haïtienne

Conférence par Mekensy Orcel, un des jeunes poètes et romanciers des Caraïbes francophones, nous présentera un panorama des arts et des lettres de son pays d'origine et sera une introduction à l'exposition "L'art des Caraïbes" à la Fondation H. Geiger. C'est à Bâle que furent signés en l'an III (1795) les traités entre la France révolutionnaire victorieuse d'une part et la Prusse et l'Espagne de l'autre, qui quittaient ainsi la Première Coalition. Faisait partie de ce traité la cession par l'Espagne de la partie orientale de Saint-Domingue à la France, qui contrôlait déjà la partie occidentale. La partie occidentale devient indépendante en 1804 pour former l'état de Haïti, la partie orientale retourne sous l'autorité de l'Espagne dont elle s'affranchit en 1844 pour devenir la République dominicaine. Mais jusqu'aujourd'hui, l'histoire de Hispaniola, découvert par Christophe Colomb lors de son premier voyage, en 1492, est traversée de conflits, de guerres et de catastrophes.

*Entrée : non membres CHF 15.-, gratuit pour les étudiants.
En association avec la Société d'études françaises*

Jedi 24 septembre

à 18h15

Le Centre,
Église française réformée,
Holbeinplatz 7, Bâle

Les contes parisiens de Guy de Maupassant

Lecture par Christine Culerier, comédienne

Dans les contes parisiens, Maupassant nous fait revivre des récits situés dans le Paris de la fin du 19ème siècle. Nous découvrons des femmes, des hommes décrits dans un style magnifique par l'auteur qui dénonce les convenances, l'égoïsme et la cruauté de la vie.

*Entrée : non membres CHF 15.-, gratuit pour les étudiants.
Un apéritif suivra.*

Mercredi 30 septembre

à 15h00

(RV dans le hall du nouveau
bâtiment à 14h45)

Kunstmuseum
St. Alban-Graben 16, Bâle

Le monde incroyable de la photographie

Visite guidée.

La photographie est le médium visuel le plus adapté pour raconter la petite et la grande histoire. Les myriades de chefs-d'œuvre anonymes de la collection photographique de Ruth et Peter Herzog mettent en lumière une pluralité presque insaisissable de motifs et de thèmes aux quatre coins du monde.

Inscription indispensable auprès de Richard Mansour :

+41 61 421 1338, r.mansour@breitband.ch

*Prix : CHF 15.-/20.- non membres. Se munir de son billet d'entrée.
Museumspass accepté.*

NB : En raison des circonstances sanitaires, prévoir un masque.

Octobre

Jeudi 15 octobre

à 18h15

Université de Bâle ou Le
Centre ??????

Pourquoi Nithard, durant l'hiver de 843, inventa la langue et la littérature françaises

Conférence par Bernard Cerquiglini, linguiste français.

À peine issue du latin, au IXe siècle, la langue française fut écrite, dans un contexte éminent et à des fins politiques (*Serments de Strasbourg*, 842) ; c'est singulièrement tôt. Un petit-fils de Charlemagne, prince diplomate, guerrier latiniste, eut l'idée de son usage écrit ; Nithard est l'inventeur de la langue française. Il en fut aussi le premier écrivain : la littérature en français est née de son chagrin. Il s'agit d'expliquer pourquoi nous devons tant à ce Carolingien. Bernard Cerquiglini est l'auteur entre autres de *L'Invention de Nithard*, (Editions de Minuit, 2018).

En association avec le Séminaire d'Études françaises de l'Université de Bâle

Jeudi 29 octobre

à 15h00

(RV caisse musée à 14h45)

Vitra Museum

*Charles-Eames-Straße 2, Weil
am Rhein, Deutschland*

*Bus 55 à partir de Claraplatz,
arrêt : Vitra campus*

Home-Stories

Visite guidée. Aujourd'hui, l'aménagement de nos intérieurs soutient une part importante de l'économie, à travers la fourniture des meubles, des textiles, des éléments de décoration et l'électroménager. Il y a également toute une presse spécialisée et les programmes de télé qui gravitent autour de nos centres de vie. La présente exposition nous offre une revue des modes et des changements intervenus qui ont influé notre mode de vie au cours du siècle dernier.

Inscription indispensable auprès de Richard Mansour :

+41 61 421 1338, r.mansour@breitband.ch

*Prix : CHF 15.-/20.- non membres. Se munir de son billet d'entrée.
Museumspass accepté.*

**NB : En raison des circonstances sanitaires, prévoir un masque.
En outre, cette visite sera limitée à 15 personnes.**

Novembre

Mardi 3 novembre

à 18h15

Le Centre,
Église française réformée,
Holbeinplatz 7, Bâle

Art déco. Le renouveau du bijou

Conférence par Sophie Vantieghem, historienne de l'art et conservatrice au Musée des beaux-arts de La Chaux-de-Fonds.

1918. La Première Guerre mondiale est enfin terminée. En Europe, un vent d'optimisme et d'avant-gardisme souffle sur la jeune génération et se révèle dans la société comme dans les arts. Cette soif de nouveauté est radicale. Le Modernisme touche de plein fouet et révolutionne l'architecture, les arts appliqués, la mode et les arts plastiques avec un foisonnement de mouvements avant-gardistes (Abstraction, Dadaïsme, Futurisme, Nouvelle objectivité, Surréalisme).

Naturellement, les créateurs de bijoux, initiés ou joailliers confirmés, cristalliseront ces évolutions stylistiques dans leurs créations surprenantes.

*Entrée : non membres CHF 15.-, gratuit pour les étudiants.
Un apéritif suivra.*

Mercredi 18 novembre

à 15h00

(RV dans le hall du nouveau
bâtiment à 14h45)

Kunstmuseum
St. Alban-Graben 16, Bâle

L'orient de Rembrandt

Visite guidée.

Pour quelqu'un n'ayant semble-t-il jamais quitté son pays natal, l'horizon de Rembrandt est étonnement vaste. En tant qu'artiste, collectionneur et citoyen, il entre en contact avec des œuvres d'art, des objets d'usage courant et des gens de toutes les parties du monde connu à l'époque. Amsterdam, son lieu de vie, lui offre pour cela des conditions idéales en tant que siège et port d'attache des Compagnies Néerlandaises des Indes Orientales et Occidentales ainsi que d'autres sociétés de négoce. Les voyages imaginaires d'un grand peintre.

Inscription indispensable auprès de Richard Mansour :

+41 61 421 1338, r.mansour@breitband.ch

*Prix : CHF 15.-/20.- non membres. Se munir de son billet d'entrée.
Museumpass accepté.*

NB : En raison des circonstances sanitaires, prévoir un masque.

Jeudi 26 novembre

à 18h15

Le Centre,
Église française réformée,
Holbeinplatz 7, Bâle

L'Origine de l'Univers

Conférence par Roland Bacon, astrophysicien et directeur de recherche au CNRS, actuellement chercheur au Centre de recherche astrophysique de Lyon de l'observatoire de Lyon dont il a été le directeur de 1995 à 2005.

Notre connaissance des origines de l'Univers a connu ces dernières années, grâce aux progrès technologiques, des développements spectaculaires. Nous pouvons aujourd'hui remonter le fil du temps sur plus de treize milliards d'années jusqu'à s'approcher du début des temps. Cette conférence sera l'occasion de retracer l'histoire de l'Univers depuis le big-bang jusqu'à nos jours. Extraordinaire histoire, compréhensible par tous, qui tente de répondre à cette éternelle question : d'où venons-nous ?

*Entrée : non membres CHF 15.-, gratuit pour les étudiants.
Un apéritif suivra.*

Décembre

Mardi 1^{er} décembre

à 18h15

Le Centre,
Église française réformée,
Holbeinplatz 7, Bâle

Conférence

Confirmation plus tard !

Jeudi 10 décembre

à 15h

Antikenmuseum Basel und
Sammlung Ludwig,
St. Alban-Graben 5, Bâle
(Entrée sur le côté,
Luftgässlein)

Les coulisses insoupçonnées du Musée des Antiquités de Bâle

Visite du laboratoire de conservation et de restauration du Musée des Antiquités avec **Olivier Berger**, restaurateur.

Les civilisations se côtoient en attendant une étude, une analyse, un traitement chimique, afin de sauver, étudier et présenter le patrimoine archéologique.

Entrée gratuite.

Inscription indispensable auprès de Richard Mansour :

+41 61 421 1338, r.mansour@breitband.ch

Le nombre de participants est limité à 15.

Autres activités

Cours d'histoire de l'Égypte ancienne

Par Maryvonne Chartier-Raymond

En raison de la situation sanitaire actuelle, le cours est momentanément suspendu.

Renseignements auprès de :

Maryvonne Chartier-Raymond

+41 61 421 9089, chray@chartieraymond.eu

Théâtre. Troupe Macha et Compagnie avec Maria (Macha) Thorgewsky

Séances hebdomadaires (jour et heure à définir)

*Restaurant zum Isaak,
Münsterplatz 16, Bâle*

Maria Thorgewsky est comédienne et metteur en scène originaire de St. Petersburg, établie depuis plus de vingt ans en Suisse où, seule ou avec son compagnon Dan Wiener, elle a créé plus de 30 spectacles fréquemment primés.

Vous pouvez consulter le site internet de cette troupe de l'Alliance Française de Bâle : www.machaetcompagnie.org

Si la situation sanitaire le permet, la troupe jouera le "Petit Prince" fin novembre (salle et dates sont encore à déterminer).

L'Avare (prévu en mai 2020) se jouera en mai 2021 à Ackersmannhof.

Renseignements auprès de Sabine Marten :

+41 79 872 7962, sabmarten76@gmail.com

Nouvelle activité :

Cours d'histoire de l'art moderne

Cycle AMD 1
Jeudis 10, 17, 24
septembre

Cycle AMD 2
Jeudis 15, 22, 29 octobre

Cycle AMD 3
Jeudis 12, 19, 26
novembre

de 10h à 11h30

*Le Centre (foyer)
Église française réformée,
Holbeinplatz 7, Bâle*

Par Catherine Koenig, historienne de l'art

Formes et couleurs : Cézanne – Matisse et les Fauves – L'invention du Cubisme

L'œil existe à l'état sauvage : Dada – le Surréalisme – Max Ernst et Joan Miró

La question de l'origine de l'art : L'art brut – les arts premiers - Brancusi

Les cycles AMD 4 (L'Expressionnisme allemand) et AMD 5 (L'invention de l'art abstrait) auront lieu en janvier et mars 2021)

Prix : CHF 75 pour 1 cycle, CHF 200.- pour 3 cycles au choix et CHF 300.- pour les 5 cycles. CHF 90.- le cycle pour les non membres de l'AF.

Les cours auront lieu sous réserve d'un minimum de 6 personnes.

Renseignements et réservation (date limite 15 jours avant chaque cycle) auprès de Catherine Koenig : cath.koenig@intra-artis.com

Tous les 15 jours

Club de conversation française

Pour ceux qui, n'étant pas de langue maternelle française, ont de très bonnes connaissances en français et désirent se perfectionner.

Lundi de 17h00 à 18h00

Premier groupe.

Jeudi de 18h00 à 19h00

Deuxième groupe.

*Chez Monique Derreumaux,
Pelikanweg 8, Bâle*

Participation aux frais : CHF 5.- par séance.

*Pour plus de précisions concernant le calendrier, s'adresser à
Monique Derreumaux : +41 61 271 2404 ou +41 79 691 7950*

Cours de sculpture

Mardi de 14h à 16h

Thème et matériel selon votre choix (argile, plâtre, papier, albâtre, pierre de savon et plus...)

Mercredi de 9h à 11h

Accompagnement individuel, technique et artistique par Brigitte Lacau, sculpteur et enseignante, membre de l'AF de Bâle.

*Atelier de Brigitte Lacau
Baselstrasse 14
4124 Schönenbuch
(Bus 33)*

Participation aux frais : abonnement CHF 42.- par séance.

Une séance d'essai est offerte.

*Renseignements et inscriptions auprès de Brigitte Lacau :
+41 61 302 4364, +41 79 722 9161, info@art-lacau.ch*

Club de scrabble

Mardi à 14h15

Rencontre deux fois par mois

1^{er}, 15 et 29 septembre

Renseignements auprès de Anne-Marie Stumpf

13 et 27 octobre

+41 61 703 0970, amstumpf@windowlive.com

10 et 24 novembre

8 et 22 décembre

*Restaurant zum Isaak,
Münsterplatz 16, Bâle*

Cours d'informatique

Ce cours est un soutien informatique pour les « nuls », cours particulier d'informatique personnalisé à domicile pour tout âge. Programme de soutien sur mesure en fonction de vos besoins et vos questions pour prendre en main un ordinateur ou améliorer vos connaissances de base en informatique ! Par exemple : envoyer un mail, utiliser Internet, écrire un texte (avec le logiciel Word), organiser ses fichiers, changer son fond d'écran, utiliser une clé USB, création site web.

Par Flavie Laurens, ingénieure informatique diplômée de l'université Pierre et Marie Curie, Paris / Muséum National d'Histoire Naturelle, Paris.

Flavie n'effectue pas de dépannage informatique ni de réparation d'objets électroniques.

Tarif individuel : CHF 60.- / heure

*Renseignements et inscription auprès de Flavie Laurens :
+33 (0)6 20 32 29 65, flavie.laurens@gmx.ch*

Dates à déterminer

Cours de français

Nadia Stein, interprète de conférences, bilingue français / allemand, ex- enseignante à la faculté de langues de l'Université de Winterthur, donne des cours particuliers de **français** et d'**allemand**. Longue expérience, cours vivants de conversation et de compréhension tous niveaux. Préparation aux examens.

Participation aux frais : CHF 60.- par heure

Renseignements et inscription : Nadia Stein,

+41 79 458 0823, nstein@sunrise.ch

Sophie Bappert, étudiante en Master1 Didactiques de langues, FLE, et titulaire d'un DAEFLE, donne des cours de français langue étrangère à des particuliers et des groupes désireux d'apprendre le français. Accompagnements pour examens (révisions, perfectionnement, préparation) selon les différents niveaux A1-A2-B1-B2-C1-C2. Se déplace à domicile.

Participation aux frais : CHF 55.- par heure

Renseignements et inscription : Sophie Bappert,

+41 61 921 2770 ou +41 79 714 5515, bappert1@yahoo.fr

Divers

Quelques dates à réserver pour l'**année 2021** :

- Dimanche **10 janvier**, 15h, Galette des Rois. Conférence illustrée par Michel Roggo, "Entre ours et piranhas. Sept ans dans les eaux de la planète". Le Centre, Église française réformée, Holbeinplatz 7, Bâle.
- Jeudi **11 mars**, 18h15, conférence par Patrick Barbier, "Lully, un Florentin au service du Roi Soleil". Le Centre, Église française réformée, Holbeinplatz 7, Bâle.

**Consultez régulièrement notre site internet www.af-bale.ch
pour des informations de dernière minute.**

Rejoignez-nous sur Facebook



*Pour tout renseignement concernant le programme et l'adhésion à l'Alliance Française de Bâle,
s'adresser à : Dominique de Rougemont, +41 61 811 4275, presidence@af-bale.ch*