

PROGRAMME AVRIL – JUIN 2026

Avril 2026

Dimanche 12 avril

17h00

Théâtre La Coupole
2, Croisée des Lys,
68300 Saint-Louis



Lecture musicale avec Leonor de Recondo et Irène Jacob

Manifestation de clôture du Forum du Livre

Leonor de Recondo est auteure et violoniste française : cette virtuose qui manie aussi bien l'archet de son violon que sa plume, multiplément récompensée pour son œuvre littéraire, offre des récits empreints de sensibilité et de profondeur. Son dernier roman, *Marcher dans tes pas*, paru en août dernier aux éditions de L'Iconoclaste, est une irrésistible partition poétique.

Irène Jacob est une comédienne franco-suisse.

En association avec le Forum du Livre de Saint-Louis.

Entrée gratuite.

Mercredi 15 avril

16h30 : première visite
(RV 16h15)

17h00 : deuxième visite
(RV 16h45)

Fondation Beyeler
Baselstrasse 101, Riehen



Cézanne

Visite guidée

Pour la première fois, la Fondation Beyeler propose une exposition individuelle de ce peintre pionnier de l'Art moderne, et l'un des plus importants de sa génération. Réunissant environ 80 peintures à l'huile et aquarelles, l'exposition donnera à voir l'œuvre pionnier de Cézanne en termes de forme, de lumière et de couleur, des qualités qui ont inspiré et influencé des générations d'artistes jusqu'à nos jours.

Inscription indispensable auprès de Richard Mansour :

Tél : +41 61 421 1338, r.mansour@breitband.ch

Participation aux frais: CHF 15.-/ 20.- non-membres. Museumspass accepté.

Il est nécessaire cette fois de prendre son billet en ligne, billet à CHF 0.- avec Museumspass et billet à CHF 25.- sans Museumspass, sur le site de la Fondation Beyeler : www.fondationbeyeler.ch

La visite guidée sera suivie d'un entretien entre Robert Kopp et Stéphane Guégan : *Cézanne/Zola : un dialogue de sourds ?* à 18h30.

Mercredi 15 avril

18h30

Fondation Beyeler
Baselstrasse 101, Riehen



Cézanne / Zola : un dialogue de sourds ?

Conversation entre Robert Kopp et Stéphane Guégan

Amis de jeunesse inséparables, ils fréquentaient les mêmes écoles à Aix-en-Provence dans les années 1850. Et lorsque Zola était monté à Paris, il n'a cessé d'encourager son ami de quitter ses études de droit pour s'adonner à la peinture. Il l'introduit dans les milieux artistiques de la capitale et lui dédie son premier *Salon*, en 1866. Cézanne représente plusieurs fois son ami et fait de longs séjours à Médan. Mais leurs relations se distendent après la publication de *L'Œuvre*, en 1886, Cézanne croyant se reconnaître dans le personnage de Claude Lantier, peintre génial, mais raté, qui finit par se suicider devant une toile inachevée. Or, de leur intimité à leur prétendue rupture, le trajet de leur amitié est infiniment plus complexe, comme le révèle leur correspondance, les *Lettres croisées* que le peintre et l'écrivain ont échangées entre 1858 et 1887 et qui n'ont été révélées que très récemment dans leur intégralité. C'est en partant d'elles que Stéphane Guégan et Robert Kopp dessineront un tableau inédit de cette relation d'artistes hors pair.

Pour les membres de l'AF, l'entrée dans la Fondation est gratuite à partir de 18h15 sur présentation de la carte de membre AF (cotisation à jour).

En association avec la Société d'Etudes françaises de Bâle et la Fondation Beyeler.

Jeudi 23 avril

18h15

Université de Bâle
Petersplatz 1, salle
Bâle



Malraux, ministre des affaires culturelles

Conférence par Maryvonne de Saint Pulgent

L'année 2026 a été déclarée « année Malraux ». Un peu partout en France sera commémoré le cinquantième anniversaire de la disparition de celui qui ne fut pas seulement un grand aventurier, un romancier célébré par le prix Goncourt pour *La Condition humaine* dès 1933, le concepteur génial du *Musée imaginaire*, mais aussi le compagnon de route du général de Gaulle et son ministre des Affaires culturelles pendant dix ans. Quelle a été son action ? Qu'en reste-t-il ? C'est Maryvonne de Saint Pulgent, ancienne directrice du Patrimoine, qui est sans doute le mieux à même de répondre à ces questions. Elle n'a pas seulement consacré un ouvrage au *Gouvernement de la culture* (Gallimard, 1999), mais aussi à l'histoire du ministère de la Culture (*Culture et Communication. Les missions d'un grand ministère*, Gallimard, 2009, coll. « Découvertes »).

Un apéritif suivra.

Entrée: non-membre CHF 15.-, gratuit pour les étudiants.

En association avec la Société d'Etudes françaises.

Mai 2026

Mardi 5 mai

18h15

Leosaal

Leonhardskirchplatz 4, Bâle



Guerre en Europe : un scénario inattendu ?

Conférence par Bernard Wicht, spécialiste de géopolitique et auteur de plusieurs ouvrages sur les mutations de l'ordre stratégique contemporain.

Au moment où tous les Ministères de la défense parlent d'une prochaine guerre de la Russie contre l'Europe, il faut se demander si nous ne sommes pas en train de préparer la guerre précédente, celle de hier, voire d'avant-hier ? Un autre schéma belligène n'est-il pas déjà à l'œuvre à nos portes ?

Un apéritif suivra.

Entrée: non-membre CHF 15.-, gratuit pour les étudiants.

Jeudi 7 mai

15h00

La Maison du Patrimoine de
Saint-Louis, 3 rue St. Jean,
68300 Saint-Louis

(Tram 3, station Soleil, à 200 m
à droite en descendant vers le
centre).

La Ville de Saint-Louis en photos

Visite guidée avec Jocelyne Straumann, adjointe au maire de Saint-Louis et présidente de la Société d'histoire de Saint-Louis, et **Bruno Heitmann**, photographe.

Cette exposition exceptionnelle préparée par le photographe Bruno Heitmann, réunit 330 photographies anciennes de 1950 à 1970 consacrées à la Ville de Saint-Louis, offrant un voyage visuel unique au cœur de son histoire. À travers ces images rares, parfois inédites, se dévoilent les rues, les quartiers, les scènes de vie et les visages qui ont façonné le Saint-Louis d'hier.

Inscription indispensable auprès de Richard Mansour :

+41 61 421 1338, r.mansour@breitband.ch

Participation aux frais : CHF 5.-/10.- non-membres.

Jeudi 21 mai

18h15

Leosaal

Leonhardskirchplatz 4, Bâle



Corée du Nord: le Royaume Ermite (2ème partie)

Conférence par Karim Erard

En pénétrant encore plus dans la brume politique de la nord-coréenne, nous adopterons pour cette deuxième partie, un autre point de vue, plus inductif cette fois : celui des gens. Ce seront eux (et non les dictateurs) le centre de nos interrogations : par quelles règles le monde du travail est-il régi ? Le poids géopolitique tant médiatisé pèse-t-il réellement dans la vie de tous les jours ? Et, au fait, comment s'aime-t-on en Corée du Nord ?

Un apéritif suivra.

Entrée: non-membre CHF 15.-, gratuit pour les étudiants.

Mercredi 27 mai

15h00

Kunstmuseum, St Alban-Graben
20, Bâle



Helen Frankenthaler

Visite guidée

Le Kunstmuseum présente une pionnière de la peinture abstraite : Helen Frankenthaler (1928–2011). Plus de 60 œuvres montrent la force créative d'une des artistes majeures de l'après-guerre aux États-Unis. Il s'agit de la plus vaste présentation de son œuvre picturale jusqu'ici en Europe et de sa première exposition individuelle dans un musée en Suisse.

Inscription indispensable auprès de Richard Mansour :

Tél : +41 61 421 1338, r.mansour@breitband.ch

Participation aux frais: CHF 15.-/ 20.- non-membres. Museumspass accepté.

Juin 2026

Vendredi 5 juin

8h21

(RV sur le quai de la gare
SNCF à 8h10)

9h56

Retour de Munster à 16h09
ou 16h41 (arrivée à Bâle à
17h38 ou 18h08)

Visite de Munster

Départ en train pour Colmar, puis Munster

Arrivée à Munster

Visite guidée avec Gérard Leser, historien folkloriste, conteur professionnel, membre de l'Académie d'Alsace et président de la Société d'histoire du Val et de la Ville de Munster, et en compagnie de **Gabriel Braeuner**.

Nous vous proposons une flânerie tranquille à travers la ville. Nous visiterons l'Hotel de Ville édifié en 1550, la Laube (halle) construite en 1503 sur la place du Marché, puis la Grand Rue, et la rue de Luttenbach. Nous organisons une pause déjeuner dans un restaurant de Munster (menu à 29 euros). Le paysage urbain reste aussi marqué par la présence des bâtiments de l'abbaye bénédictine Saint-Grégoire, comme le palais abbatial (fin du 18e siècle) donnant sur la place du Marché, une portion du cloître à arcades et le bâtiment dit du prélat (fin du 17e siècle).

Inscription indispensable auprès de Richard Mansour :

Tél : +41 61 421 1338, r.mansour@breitband.ch

en mentionnant si vous désirez un menu végétarien.

Participation aux frais: CHF 10.-/ 20.- non-membres.

Jeudi 11 juin

18h15

Leosaal

Leonhardskirchplatz 4, Bâle



Nikos Kazantzaki, pensée et action d'un grand écrivain grec

Conférence par Allain Glykos, ancien professeur de philosophie à l'Université de Bordeaux, écrivain, d'origine grecque par son père.

De Kazantzaki, la majorité des Français ne connaît que les romans *Zorba* et *La dernière tentation du Christ*, adaptés au cinéma. Pourtant, cet écrivain né en Crète sous la domination ottomane, dont la jeunesse fut marquée par les persécutions commises par l'occupant, est un des plus grands penseurs et écrivains grecs du XXème siècle. Auteur de romans, de récits de voyages, d'essais, de pièces de théâtre, d'ouvrages pédagogiques, défenseur de la langue populaire grecque, il fut disciple de Bergson et de Nietzsche dont la découverte des philosophies l'inspira toute sa vie. Il se nourrit également des figures du Christ, de Bouddha, de Lénine et de Zorba. Homme d'action, il participa à la Première Guerre balkanique et organisa le rapatriement de 150 000 Grecs du Caucase menacés de mort par les soviétiques et les Turcs. Kazantzaki est un auteur à la personnalité complexe, riche de contradictions souvent mal compris par ses contemporains. Admiré par Albert Camus et Einstein, ami d'Albert Schweitzer, il consacra sa vie à l'ascension d'un sommet de spiritualité tout en conservant un attachement viscéral à sa terre natale crétoise et au combat pour la justice sociale.

Un apéritif suivra.

Entrée: non-membre CHF 15.-, gratuit pour les étudiants.

Mardi 16 juin

18h30 – 21h00

Orangerie

Rössligasse, Riehen

L'Orangerie se trouve dans le Sarasinpark en face de la Fondation Beyeler (Tram 6, arrêt Fondation Beyeler)



Fête des membres

Les boissons sont offertes par l'AF et les membres sont priés d'apporter une de leurs spécialités (facile à manger sans couverts). Le comité se réjouit de faire la connaissance de tous les nouveaux membres.

Inscription jusqu'au 14 juin auprès de Dominique de Rougemont : +41 76 596 0136, presidence@af-bale.ch

Autres activités

Cours d'histoire de l'art : Le siècle des Lumières

Cycle 4

**Jeudi 30 avril, 7 mai
et 21 mai**

De 10h à 11h30

Leonhardskirchplatz 4,
Bâle

LE TEMPS DES RÉVOLUTIONS. La Révolution française – Jacques Louis David, de l'héroïsme à la Vertu – Le néo-classicisme, De l'Empire à la Restauration

Tarif : 80 CHF/€ le cycle, 240 CHF/240 € les 4 cycles, adhésion à l'Alliance Française obligatoire en sus auprès de l'Alliance.

Connexion en ligne et cours en distanciel + 10 CHF/€ par cycle.

Les inscriptions aux cours et les paiements sont à faire auprès de Catherine Koenig. Les cours pourront être suivis en distanciel avec un supplément de 10 CHF (10 euros) par cycle. Les cours en distanciel permettent d'être absent et de voir ou revoir le cours en différé sur une plateforme de diffusion sécurisée. Lors de l'inscription, l'auditeur reçoit un lien de connexion qui lui permet d'entrer dans la salle virtuelle.

Renseignements et inscriptions aux cours, ainsi que paiements : auprès de Catherine Koenig :

contact@intra-artis.com, +33 614 99 89 31

Théâtre. Troupe Macha et Compagnie avec Maria (Macha) Thorgevsky

**Tous les mardis soir de
19h30 à 22h00**

Zum hohen Dolder

St. Alban-Vorstadt 35, Bâle

Séances hebdomadaires

La troupe Macha et Compagnie prépare "La cabale des hypocrites ou la vie de Monsieur de Molière" de Mikhaïl Boulgakov, adaptée par Macha, spectacle qui sera présenté au public en **juin 2026** : les dates exactes et le lieu seront précisés ultérieurement.

Renseignements auprès de Sabine Marten,

+41 79 872 7962, sabmarten76@gmail.com

Cours d'égyptologie

Mercredi 15 et 29 avril

De 19h à 20h30

Université de Bâle (Schnitz),

Salle 181,

Rosshofgasse 2, 4051 Bâle

Ce cours est donné par **Maryvonne Chartier-Raymond**

Caricatures et fables en Egypte ancienne

Prix : CHF 50.- membres AF, CHF 65.- non -membres

Compte du Basler Forum für Ägyptologie :

CH64 0900 0000 4904 8880 6 (mention « cours »).

Renseignements et inscription auprès de

Maryvonne Chartier-Raymond :

+41 79 305 92 55, chray@chartierraymond.eu

Cercle littéraire

**Premier mercredi du mois
de 18h à 19h30**

Thème majeur : littérature contemporaine française et francophone.

Salle Leo 11,
Leonhardskirchplatz 4,
Bâle

La liste des livres déjà lus se trouve sur le site internet
www.af-bale.ch

Renseignements auprès de Dominique de Rougemont :
presidence@af-bale.ch, +41 76 596 01 36

Club de conversation française

Tous les 15 jours

Jeu de 17h30 à 18h30

Chez Monique Derreumaux
Pelikanweg 8, Bâle

Pour ceux qui, n'étant pas de langue maternelle française, ont de très bonnes connaissances en français et désirent se perfectionner.

Participation aux frais : CHF 5.- par séance.

Pour plus de précisions concernant le calendrier, s'adresser à Monique Derreumaux : +41 61 271 2404 ou +41 79 691 7950

Club de scrabble

Mardi à 14h15

14 et 28 avril

12 et 26 mai

9 et 23 juin

Restaurant Murano
Hardstrasse 2, 4052 Bâle

Rencontre deux fois par mois

Renseignements auprès de Anne-Marie Stumpf :
+41 61 703 0970, amstumpf@windowlive.com

Pendant la pause estivale, les rencontres auront lieu: les 7 e 21 juillet, 4 et 18 août.

Cours de français

Soutien scolaire en français pour enfants avec Dominique Juvet

Votre enfant a besoin d'un accompagnement personnalisé en français ? Dominique Juvet propose un soutien individualisé, adapté à son niveau et à son rythme, pour l'aider à progresser avec sérénité et retrouver confiance en lui.

Avec bienveillance, structure et enthousiasme, elle l'accompagne dans l'apprentissage de la langue, en renforçant à la fois ses compétences linguistiques et son estime de soi.

Cours en ligne ou en présentiel (selon la localisation).

Renseignements et inscription auprès de
Dominique Juvet

+41 79 745 35 00, dominique.juvet@gmail.com
www.dominique-juvet.ch

INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES

Forum du Livre Saint-Louis : du 10 au 12 avril 2026 : l'AF de Bâle soutient la lecture musicale de Leonor de Recondo et Irène Jacob le dimanche 12 avril (voir détails dans le programme).

Théâtre du Jura, Delémont

Voir détails du programme sur www.theatre-du-jura.ch

Cinéma La Coupole Saison 2025 – 2026, La Coupole, Saint-Louis, France

Renseignements et réservations : +33 3 89 70 1020. Programme : www.cinema-coupole.com

Théâtre La Coupole Saison 2025 – 2026, La Coupole, Saint-Louis, France

Renseignements et réservations : +33 3 89 70 0313. Programme : www.lacoupole.fr

Burghof, Lörrach

Centre culturel avec parfois un évènement en français, www.burghof.com

Cours d'antigymnastique à Bâle

Anne Salètes, praticienne certifiée en antigymnastique et membre de l'AF de Bâle, vous propose des séances à Bâle Saint-Jean, en petits groupes de 4 personnes maximum. Mise au point dans les années 1970, l'antigymnastique est une méthode inclassable qui ne ressemble à rien. Il n'y a pas de performance, pas de « dressage forcé du corps viande » comme le disait la fondatrice Thérèse Bertherat. L'idée est de se défaire des tensions musculaires accumulées tout au long de notre existence et de redonner ainsi de l'amplitude à notre mobilité et de l'élan à notre vie. Les mouvements proposés lors des séances sont simples, respectueux de la physiologie de chacun, et en même temps rigoureux et exigeants. Ils conduisent les participants vers une véritable découverte de leurs corps.

Les séances se font en petits groupes. Les mercredis en soirée.

Frais : CHF 10.- pour une séance découverte, CHF 330.- les 11 séances de 1h30, CHF 220.- les 11 séances de 1h.

Inscriptions et renseignements : anne.estelle.saletes@gmail.com, +33 6 81 40 09 17

Rappel :

Consule honoraire de France à Bâle

Madame Nathalie Neumann-Pfendler, +41 79 707 7682, agence.consulaire.bale@gmail.com

Pour les expatriés à Bâle

Site à consulter : www.expat.com

***Consultez régulièrement notre site internet www.af-bale.ch
pour des informations de dernière minute.***

Rejoignez-nous sur Facebook



*Pour tout renseignement concernant le programme et l'adhésion à l'Alliance Française de Bâle,
s'adresser à : Dominique de Rougemont, +41 76 596 0136, presidence@af-bale.ch*